Serie 10 Biedboekje 8   
Hoe open ik deze hand Antwoorden  
Auteur: Thijs Op het Roodt

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Hoe groot de verleiding misschien is. Niet doen. Wanneer ik mijn slagen tel die ga maken, dan pas ik iedere kwetsbarheid. |
| 2 | Om met deze 7-kaart op drie niveau te openen is ook mij niet besteed. Ik maak misschien vier harten slagen en daarna is het helemaal op. Pas lijkt mij hier op zijn plaats. |
| 3 | Hier verwacht ik toch zeven slagen te kunnen maken met harten. Mocht harten boer dan toch in vieren bij een tegenstander zitten dan is dat zo. Ook geluk moet je afdwingen. Dit is zo’n spel. Ik open bij iedere kwetsbaarheid met STOP: 3♥ |
| 4 | Een mooie 14 punter. Alleen jammer dat mijn lengte in de lage kleuren zit Met een 5-kaart en een 4-kaart open ik met de langste. 1♣ |
| 5 | Een heerlijke Sans Atout verdeling en zestien punten. Deze hand open ik 1 Sans Atout. |
| 6 | Zal ik eens positief tellen? Drie harten slagen. Een halve ruiten slag en een halve klaveren slag. Zo graag ik zou willen. Maar dit avontuur ga ik niet aan. Ik pas bij iedere kwetsbaarheid. |
| 7 | Met 17 punten zit ik top. Een mooie Sans Atout verdeling. Deze handen maken mij altijd een beetje vrolijk. Ik open met 1 Sans Atout. |
| 8 | Alles kan beter. In dit spel dus ook. Nu 20 punten met een mooie Sans Atout verdeling. Ik open dus met STOP: 2 Sans Atout. |
| 9 | Ik noem dit een volle hand zonder azen. Maar toch 15 punten en een mooie 4342 verdeling. Ik open deze hand met 1 Sans Atout. |
| 10 | Niet nadenken over een zwakke twee. Ik heb 12 punten en dat is voldoende voor een opening in een kleur. Ik open met 1♥ |

|  |  |
| --- | --- |
| 11 | Zitten harten aas, heer achter mij, dan maak ik maar drie harten slagen. Klaveren aas is er ook nog eentje, maar het is te weinig voor een zwakke twee opening. Ik pas bij iedere kwetsbaarheid. |
| 12 | Ik zou willen dat ik de handen tot nou toe, iedere speelavond kreeg. Deze hand weer 20 punten met een mooie Sans Atout verdeling. Ik open deze hand met STOP: 2 Sans Atout. |
| 13 | Dit is een spel op de grens. Heb ik goed geslapen en ben ik in vorm dan durf ik dit wel aan. Vandaag dus. Ik open met STOP: 2♥  (Tel de slagen maar eens) |
| 14 | Ik schrik een beetje van deze hand. Hij ziet er fantastisch uit. Maar toch maar 14 punten. En met twee 4-kaarten open ik altijd met de laagste. Ik open deze hand met 1♣ |
| 15 | Met schoppen heer, vrouw achter mij, maak ik toch zeker zes slagen. Ben ik kwetsbaar dan open ik STOP: 2♠ en niet kwetsbaar open ik met STOP: 3♠. Dus ondanks mijn 8-kaart, geen 4♠ opening. |
| 16 | Dat vrouw, boer, 10 onder mijn aas, heer zullen vallen is onmogelijk. Ik maak maximaal vijf harten slagen. Niet kwetsbaar open STOP: 2♥ en kwetsbaar pas ik. |
| 17 | Bij iedere kwetsbaarheid open ik deze hand met STOP: 2♥ En laat u niets aanpraten!! Met 11 punten en een 6-kaart gewoon met 1♥ openen.  NIET WAAR!!! Voor een opening van een in een kleur heb ik minimaal 12 punten nodig. EINDE VERHAAL!!! |
| 18 | Ik heb twaalf punten met een 4-kaart en een 5-kaart. Met zo’n hand open ik altijd met de langste.  Ik open met 1♠ |
| 19 | Wanneer aas, vrouw achter mij zit, dan maak ik toch zes slagen. Dus niet kwetsbaar open ik STOP: 2♦ en niet kwetsbaar STOP: 3♦. Nu is het in deze serie al vaker voorgekomen dat ik een zwakke twee open of een preëmptieve opening op drie niveau doe, met meer lengte dan is afgesproken. Doorslaggevend voor mij is niet de lengte, maar het aantal slagen dat ik met een hand kan maken. Hiervoor hanteer ik de regel van twee en drie. Kwetsbaar twee down en niet kwetsbaar 3 down. |

|  |  |
| --- | --- |
| 20 | Ik dit spel weer. Zit aas, heer achter mij, dan maak ik vijf harten slagen en schoppen aas. Zes slagen dus. Bij iedere kwetsbaarheid open ik kwetsbaar met STOP: 2♥. En niet kwetsbaar STOP: 3♥. Ook hier heb ik een 7-kaart. Maar ik maak maximaal zes slagen. Dat is niet kwetsbaar drie down en kwetsbaar 2 down. Bij deze openingen zijn de punten niet belangrijk. Het is het aantal slagen dat gehaald kan worden. |